

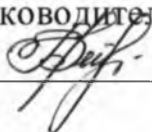
+

Министерство образования, науки и молодежной политики  
Краснодарского края  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Краснодарского края «Апшеронский техникум автомобильного транспорта и  
сервиса»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ДУД.02 РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)  
для профессии СПО 43.01.02 Парикмахер**

2021 г.

РАССМОТРЕНО  
учебно – методическим  
объединением  
гуманитарного цикла  
«АБ» 05 2021 г.

Руководитель  
 О.М. Гребенштейн

Рассмотрено  
на заседании педагогического совета  
протокол № 10 от 05 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ  
директор ГБПОУ КК АТАТС  
В.А. Шульга



2021 г.

Программа учебной дисциплины ДУД. 02 Родной язык (русский) разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родной язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки РФ от 9 октября 2017 г. № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»).

Организация - разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Апшеронский техникум автомобильного транспорта и сервиса» (ГБПОУ КК АТАТС).

Разработчики:  
Чебаненко Ксения Витальевна, преподаватель ГБПОУ КК АТАТС

Рецензенты: Тершенева Л.А. ГБПОУ КК АТАТС  
Джукас В.Л. Ц.П. Джукас

## СОДЕРЖАНИЕ

|    |   |  |
|----|---|--|
| 1. | <b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>  |  |
| 2. | <b>СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>  |  |
| 3. | <b>ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ<br/>ДУД.02 РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)</b>                                     |  |
| 4. | <b>ВНЕАУДИТОРНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ<br/>РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ<br/>ДУД.02 РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)</b>              |  |
| 5. | <b>УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И<br/>МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ<br/>ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ<br/>ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> |  |
| 6. | <b>ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН</b>  |  |
| 7. | <b>ЛИТЕРАТУРА</b>   |  |

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### *Назначение программы и цели изучения учебной дисциплины*

Содержание программы ДУД.02 Родной язык (русский) направлено на достижение следующих целей:

– совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных орфографических, пунктуационных, стилистических;

– формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

– совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

– дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии.

### *Общая характеристика учебной дисциплины*

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление. Память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины ДУД.02 Родной язык (русский) в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

При изучении Родного языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Формирование лингвистической (языковедческой) компетенции проходят в процессе систематизации знаний о языке.

Родной язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность.

В то же время учебная дисциплина ДУД.02 (русский) Родной язык для профессиональных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины ДУД.02 Родной язык (русский) завершается подведением итогов в форме комплексного экзамена.

#### *Место учебной дисциплины в учебном плане*

Учебная дисциплина ДУД.02 Родной язык (русский) является учебной дисциплиной по выбору из обязательной предметной области среднего общего образования.

Учебный план отводит на ее изучение 54 часов максимальной нагрузки обучающихся, из них 21 час аудиторных занятий, 15 часов – практические занятия, 18 часов самостоятельной работы.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины ДУД.02 Родной язык (русский) завершается подведением итогов в форме зачета.

#### *Результаты освоения конкретной учебной дисциплины*

Освоение содержания учебной дисциплины ДУД.02 Родной язык (русский) обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

##### ● **личностных:**

- воспитание уважения к родному языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков;
- понимание роли родного языка и истории, культуры русского и других народов;
- способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью;
- потребность речевого самосовершенствования;

##### ● **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудирование, чтением, говорением, письмом;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях;

- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;
- умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;
  - **предметных:**
    - сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
    - владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
    - сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
    - сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
    - сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
    - обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
    - овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
    - сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
    - сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
    - обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

– сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

При реализации содержания учебной дисциплины используются такие формы организации обучения как комбинированный урок, лекция, практическая работа, видеоурок, ИКТ.

При организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся предусмотрены такие ее виды как реферирование, тестирование.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### **Введение**

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.

**Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)**

- Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;
- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;
- составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;
- вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);
- преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека

### **Раздел 1. Общие сведения о языке.**

Тема 1.1. Язык и общество. Язык и история народа.

Тема 1.2. Язык и речь. Язык и художественная литература.

**Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)**

- вычитывать разные виды информации;
- характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);



- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);
- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).

## **Раздел 2. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ**

Тема 2.1. Обобщающее повторение фонетики, орфографии, графики, орфографии.

Тема 2.2. Основные нормы современного литературного произношения и ударения.

**Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)**

- Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)

## **Раздел 3. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ**

Тема 3.1. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.

Тема 3.2. Русская фразеология. Словари русского языка.

**Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)**

- Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;

- познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).

#### **Раздел 4. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ**

Тема 4.1. Морфемика и словообразование.

Тема 4.2. Способы словообразования.

**Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)**

- Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;
- проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слов.

#### **Раздел 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ**

Тема 5.1. Обобщающее повторение морфологии. Части речи.

**Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)**

- Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;
- проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;
- определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм.

## **Раздел 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

Тема 6.1. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.

Тема 6.2. Односоставное и неполное предложение

Тема 6.3. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Тема 6.4. Трудные случаи русской пунктуации.

**Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)**

- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);

- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме;

- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;

- составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.

## **Раздел 7. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ**

Тема 7.1. Текст. Абзац. Виды преобразования текста.

Тема 7.2. Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля.

**Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)**

• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;

• вычитывать разные виды информации;

• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;

• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;

• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;

• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;

• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;

• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);
- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).

## **Раздел 8. КУЛЬТУРА РЕЧИ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ. РИТОРИКА**

Тема 8.1. Основные качества хорошей речи.

Тема 8.2. Владение нормами современного русского языка. Речевой этикет.

### **Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)**

- понимать сущность речевого взаимодействия, особенности речевой деятельности, ее структуру, виды, правила (=максимы) делового общения;
- использовать на практике полученные знания – при организации делового общения (при проведении деловых встреч, переговоров и др., в т.ч. международных);
- подготовить и провести публичное выступление, дискуссию и др.;
- освоить и соблюдать правила речевого этикета, принятые в обществе.

### **Примерные темы рефератов (докладов)**

1. История русского алфавита.
2. Использование устаревших слов в повседневной жизни.
3. Как влияют социальные сети на язык.
4. Концепты «истина» и «правда» в русском языке и произведениях Платонова. Край родной в легендах и преданиях.
5. Научные открытия А.А. Шахмотова.
6. Некоторые особенности обособления определений.
7. Основные законы орфоэпии русского языка.

8. Особенности имени числительного как части речи.
9. Отражение процесса ассимиляции в письменной речи современной молодежи.
10. Переход имен существительных из собственных в нарицательные.
11. Причины заимствования в современном русском языке.
12. Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
13. Происхождение русских имен.
14. Роль фразеологизмов в современном русском языке.
15. Роль эвфемизмов в современном русском языке.
16. Синтаксические и лексические средства выразительности.
17. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
18. Структурные особенности русских метафор.
19. Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
20. Средства художественной выразительности в русском языке.
21. Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
22. Тропы и функции.
23. Употребление эвфемизмов в обиходно-бытовой речи.
24. Функциональные стили.
25. Функционирование языковых средств в коммуникативных регистрах речи.
26. Этимология фразеологизмов и крылатых выражений.
27. Язык как способ существования культуры.

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ДУД.02 РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

| п/п | Наименование раздела (темы)  | Номер и наименование практических занятий  | Кол. часов |
|-----|--|--|------------|
| 1.  | Тема 2.1. Обобщающее повторение фонетики, орфографии, графики, орфографии.   | Практическая работа №1. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.           | 1          |
| 2.  | Тема 2.2. Основные нормы современного литературного произношения и ударения. | Практическая работа №2. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.           | 1          |
| 3.  | Тема 3.1. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.    | Практическая работа №3. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. | 1          |
| 4.  | Тема 3.2. Русская фразеология. Словари русского языка.                       | Практическая работа №4. Лексико-фразеологический разбор текста.  | 1          |
| 5.  | Тема 4.1. Морфемика и словообразование.                                      | Практическая работа №5. Словообразовательный, этимологический  | 1          |

|              |   |  |           |
|--------------|---|--|-----------|
|              |   | анализ для понимания внутренней формы слова.   |           |
| 6.           | Тема 4.2. Способы словообразования.                                     | Практическая работа №6. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. | 1         |
| 7.           | Тема 5.1. Обобщающее повторение морфологии. Части речи.                 | Практическая работа №7. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии.                              | 1         |
| 8.           | Тема 6.1. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.    | Практическая работа №8. Особенности употребления словосочетаний.   | 1         |
| 9.           | Тема 6.2. Односоставное и неполное предложение.                         | Практическая работа №9. Наблюдение над существенными признаками простого предложения.                                  | 1         |
| 10.          | Тема 6.3. Употребление сложносочиненных предложений в речи.             | Практическая работа №10. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.                   | 1         |
| 11.          | Тема 6.4. Трудные случаи русской пунктуации.                            | Практическая работа №11. Наблюдение за функционированием правил пунктуации.  | 1         |
| 12.          | Тема 7.1. Текст. Абзац. Виды преобразования текста.                     | Практическая работа №12. Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир».             | 1         |
| 13.          | Тема 7.2. Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля.         | Практическая работа №13 Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля  | 1         |
| 14.          | Тема 8.1. Основные качества хорошей речи                                | Практическая работа №14 формирование представления о русском языке как культурной ценности народа                      | 1         |
| 15.          | Тема 8.2. Владение нормами современного русского языка. Речевой этикет. | Практическая работа №15 Условия эффективной речевой коммуникации.  | 1         |
| <b>Итого</b> |   |  | <b>15</b> |

#### 4. ВНЕАУДИТОРНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ ДУД.02 РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

| Наименование разделов и тем       | Содержание внеаудиторной самостоятельной работы | Количество часов | Контроль внеаудиторной самостоятельной работы |
|-----------------------------------|---|------------------|---|
| Раздел 1. Общие сведения о языке. |   | 2                |   |

|   |   |          |   |
|---|---|----------|---|
| Тема 1.1. Язык и общество. Язык и история народа.                             | 1.Реферат: « Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении»                          | 1        | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |
| Тема 1.2. Язык и речь. Язык и художественная литература.                      | 1. Благозвучие речи, ассонанс, аллитерация  | 1        | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |
| <b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>                      |   | <b>2</b> |   |
| Тема 2.1. Обобщающее повторение фонетики, орфографии, графики, орфографии.    | 1. Взаимосвязь орфографии с разными уровнями языка.   | 1        | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |
| Тема 2.2. Основные нормы современного литературного произношения и ударения.. | 1.Проведение исследования на тему: «Самые распространённые орфографические ошибки»  | 1        | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |
| <b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>  |   | <b>2</b> |   |
| Тема 3.1. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.     | 1. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Антонимы в произведении Феликса Кривина «Лики лжи». | 1        | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |
| Тема 3.2. Русская фразеология. Словари русского языка.                        | 1. Подготовка сообщения на тему: «Фразеологизмы, клише и этикетные слова в речи»  | 1        | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |
| <b>Раздел 4.Морфемика, словообразование, орфография</b>                       |   | <b>2</b> |   |
| Тема 4.1. Морфемика и словообразование.                                       | 1. Этимологический анализ слов в произведениях И. Гончарова   |          | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |
| Тема 4.2. Способы словообразования.   | 1. Михаил Пришвин «Кладовая солнца». Размышление над вопросом: как образовались слова? Анализ эпизода.                                      | 1        | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |
| <b>Раздел 5.Морфология и орфография</b>                                       |   | <b>2</b> |   |
| Тема 5.1. Обобщающее повторение морфологии. Части речи.                       | 1. Знаменательные и служебные части речи  | 2        | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |
| <b>Раздел 6.Синтаксис и пунктуация</b>  |   | <b>4</b> |   |
| Тема 6.1. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.          | 1.Изготовление тематических карточек с различными видами словосочетаний   | 1        | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |
| Тема 6.2. Односоставное и неполное предложение.                               | 1.Составление плана – конспекта статьи Натальи Гришиной «Непростое простое предложение»   |          | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |



|   |   |           |   |
|---|---|-----------|---|
| Тема 6.3. Употребление сложносочиненных предложений в речи.     | 1 Основные выразительные средства синтаксиса.<br>Использование неполных предложений в речи. | 1         | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |
| Тема 6.4. Трудные случаи русской пунктуации.                    | 1. Написание сообщения на тему: «Авторская пунктуация».                                     | 1         | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |
| <b>Раздел 7. Функциональные стили речи</b>                      |   | <b>2</b>  |   |
| Тема 7.1. Текст. Абзац. Виды преобразования текста.             | 1. Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир».        | 1         | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |
| Тема 7.2. Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля. | 1. Лингвостилистический анализ текста. Путевой очерк. Проблемный очерк. Портретный очерк.   | 1         | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |
| <b>Раздел 8. Культура речи. Речевое общение. Риторика</b>       |   | <b>2</b>  |   |
| Тема 8.1. Основные качества хорошей речи.                       | 1. Библейское красноречие.<br>Судебное красноречие. Правила речевого этикета.               | 2         | Оценка результатов самостоятельной внеаудиторной работы |
| <b>Итого</b>  |   | <b>18</b> |   |

## **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Освоение программы учебной дисциплины предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете имеется мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

### **Технические средства обучения**



1. Интерактивная доска.
2. Компьютер
3. Проектор

## 6. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п/п   | Наименование разделов и тем  | Макс. учеб. нагрузка | Кол-во аудит. Часов |          | Кол-во часов самост. раб. |
|---|--|----------------------|---------------------|----------|---------------------------|
|   |  |                      | Всего               | ПЗ       |                           |
|   | Введение   | 2                    | 2                   | -        | -                         |
| <b>Раздел 1. Общие сведения о языке.</b>                  |  | <b>5</b>             | <b>3</b>            | <b>-</b> | <b>2</b>                  |
| Тема 1.1.   | Язык и общество.   | 2                    | 1                   | -        | 1                         |
| Тема 1.2.   | 1.2. Язык и история народа.  | 1                    | 1                   | -        | -                         |
| Тема 1.3.   | Тема 1.3. Язык и речь. Язык и художественная литература.           | 2                    | 1                   | -        | 1                         |
| <b>Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Орфография.</b>          |  | <b>6</b>             | <b>2</b>            | <b>2</b> | <b>2</b>                  |
| Тема 2.1.   | Обобщающее повторение фонетики, орфографии, графики, орфографии.   | 3                    | 1                   | 1        | 1                         |
| Тема 2.2.   | Основные нормы современного литературного произношения и ударения. | 3                    | 1                   | 1        | 1                         |
| <b>Раздел 3. Лексика и фразеология.</b>                   |  | <b>6</b>             | <b>2</b>            | <b>2</b> | <b>2</b>                  |
| Тема 3.1.   | Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.    | 3                    | 1                   | 1        | 1                         |
| Тема 3.2.   | Русская фразеология. Словари русского языка.                       | 3                    | 1                   | 1        | 1                         |
| <b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b> |  | <b>6</b>             | <b>2</b>            | <b>2</b> | <b>2</b>                  |
| Тема 4.1  | Морфемика и словообразование.                                      | 3                    | 1                   | 1        | 1                         |
| Тема 4.2  | Способы словообразования.  | 3                    | 1                   | 1        | 1                         |
| <b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>                  |  | <b>4</b>             | <b>1</b>            | <b>1</b> | <b>2</b>                  |
| Тема 5.1.   | Обобщающее повторение морфологии. Части речи.                      | 4                    | 1                   | 1        | 2                         |
| <b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>                   |  | <b>12</b>            | <b>4</b>            | <b>4</b> | <b>4</b>                  |
| Тема 6.1.   | Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.         | 3                    | 1                   | 1        | 1                         |
| Тема 6.2.   | Односоставное и неполное предложение.                              | 3                    | 1                   | 1        | 1                         |
| Тема 6.3.   | Употребление сложносочиненных предложений в речи.                  | 3                    | 1                   | 1        | 1                         |
| Тема 6.4.   | Трудные случаи русской пунктуации.                                 | 3                    | 1                   | 1        | 1                         |
| <b>Раздел 7. Функциональные стили речи</b>                |  | <b>6</b>             | <b>2</b>            | <b>2</b> | <b>2</b>                  |

|   |   |           |           |           |           |
|---|---|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Тема 7.1.   | Текст. Абзац. Виды преобразования текста.                     | 3         | 1         | 1         | 1         |
| Тема 7.2.   | Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля.         | 3         | 1         | 1         | 1         |
| <b>Раздел 8. Культура речи. Речевое общение. Риторика</b> |   | <b>6</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  |
| Тема 8.1.   | Основные качества хорошей речи.                               | 3         | 1         | 1         | 1         |
| Тема 8.2.   | Владение нормами современного русского языка. Речевой этикет. | 3         | 1         | 1         | 1         |
| <b>Зачет</b>  |   | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>-</b>  | <b>-</b>  |
| <b>ИТОГО</b>  |   | <b>54</b> | <b>36</b> | <b>15</b> | <b>18</b> |

## 7. ЛИТЕРАТУРА

### *Основная литература*

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи учебник для студентов профессиональных образовательных организаций – 2016 г.
2. Воителева Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
3. Львова С. И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

### *Словари*

1. Горбачевич, К. С., Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
2. Граудина, Л.К., Ицкович, В.А., Катлинская, Л.П., Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
3. Иванова, О. Е., Лопатин, В. В., Нечаева, И. В., Чельцова, Л. К., Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
4. Крысин, Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
5. Лекант, П. А., Леденева, В. В., Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
6. Львов, В.В., Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

7. *Ожегов, С.И.*, Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.

8. *Розенталь, Д. Э., Краснянский, В.В.*, Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.

9. *Скворцов, Л. И.*, Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.

10. *Ушаков, Д. Н., Крючков, С. Е.*, Орфографический словарь. — М., 2006.

11. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.

### **Интернет-ресурсы**

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная
3. система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
4. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
5. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
6. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
7. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
8. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))
9. [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
10. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
11. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
12. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
13. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).
14. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).
15. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
16. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).